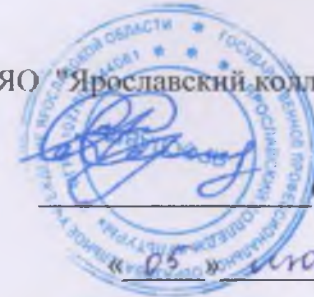


Утверждаю
Директор
ГПОУ ЯО "Ярославский колледж культуры"



С. А. Семенко

« 05 » мая 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования

специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
вид Хореографическое творчество

по программе углубленной подготовки

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев.

на базе основного общего образования

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика (концентрированная)	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	38	1	-		2	-	11	52
II курс	37	1	-	-	3	-	11	52
III курс	34		6		2		10	52
IV курс	28		1	3	3	6	2	43
Всего	137 (в т.ч. 13 недель рассредоточенной учебной практики)	2	7	3	10	6	34	199

Распределение учебных часов по семестрам

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам					Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		Экзамены	Курс	Зачеты/диф.зачеты	Семестровые оценки		Всего	в том числе		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
								Групповые		Инд. 1 чел.	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
								до 25 чел.	м/гр уп.										р 17 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	Всего часов обучения по всем учебным циклам (УЦ, ПП, ПА, ГИА)						5940												
	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО (всего часов, включая ПА)						1476												
ОУП. 00	Обязательные предметные области, учебные предметы						1171												
Предметная область «Русский язык и литература»																			
ОУП. 01	Русский язык	4		2д	1,3		150				2	2	2	2					
ОУП. 02	Литература	4		2д	1,3		150				2	2	2	2					
Предметная область «Иностранные языки»																			
ОУП. 03	Иностранный язык			2д,4д	1,3		113				2	2	1	1					

	(профильные)																	
ПУП.01	Отечественная литература			6д	5		52							1	2			
ПУП.02	История мировой и отечественной культуры			4д	3		95					2	3					
ПУП.03	Культура и речи				5,6		52							1	2			
ПУП.04	Основы этнографии			1			34				2							
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	23	13	12	2	4		
	Промежуточная аттестация						72											
	Всего часов по всем циклам СПО (без ПА и ГИА)						3528											
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл						492											
СГ.01	История России				3		32					2						
СГ.02	Основы философии				5		32							2				
СГ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8д	5,6,7		124							2	2	2	2	
СГ.04	Безопасность жизнедеятельности				3,4		74					2	2					
СГ.05	Физическая культура			3-8			198					2	2	2	2	2	2	
СГ.06	Основы финансовой грамотности			3			32					2						
	Недельная нагрузка студента по циклу											8	4	6	4	4	4	
П.00	Профессиональный цикл						3036											
ОП.00.	Общепрофессиональные дисциплины						406											
ОП.01.	Народное художественное творчество			6д	4,5		110						2	2	2			

ОП.0 2.	Основы музыкальных знаний				1		34				2						
ОП.0 3.	Социально-культурная деятельность				3,4		74					2	2				
ОП.0 4.	История искусства	6			4,5		110						2	2	2		
ОП.0 5	Педагогика			6д	5,7,8		78							2	1	1	1
	Недельная нагрузка студента по циклу										2	2	6	6	5	1	1
ПМ.0 0	Профессиональные модули						2630										
ПМ.0 1	Художественно-творческая деятельность	8к					2224										
МДК. 01.01	<i>Композиция и постановка танца</i>						547										
	Композиция и постановка танца	4		2д,3д, 5д,7 д	1,6,8		409	317	92	1 (10)	2 (10)	2 (12)	2 (12)	4 (12)	4 (12)	5 (12)	5 (12)
	<i>Учебная практика «Композиция и постановка танца»</i>						138			2	1	1	1		1	1	1
МДК. 01.02	<i>Хореографическая подготовка</i>						1677										
	Классический танец	2,5		3д,4д, 6д,7 д	1,8		507	417	90	4 (10)	3 (10)	3 (12)	2 (10)	4 (10)	3 (14)	6 (12)	6 (12)
	<i>Учебная практика «Классический танец»</i>						129				1	1	2	2	1		
	Народный танец	4,6		2д,3д, 5д,7 д	1,8		460	369	91	3 (11)	3 (12)	2 (12)	2 (10)	2 (11)	4 (10)	6 (14)	6 (11)
	<i>Учебная практика</i>						162			1	1	2	2	2	1		

МДК. 03.01	Основы управленческой деятельности						216										
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			7			48									3	
	Методика работы с любительским творческим коллективом		7д	6			56									2	2
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7,8			44									2	1
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			7			32									2	
	Этика и психология профессиональной деятельности			8			36										3
	Недельная нагрузка студента по модулю															9	6
	Недельная нагрузка Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)						468			3	4	4	5	4	4	1	1
	Всего часов обучения по всем циклам, включая федеральный компонент среднего общего образования						5940			36	36	36	36	36	36	36	36
УП.0 0	Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)					2 нед.					1 нед.		1 нед.				
ПП.0 0	Производственная практика (по профилю специальности)					10 нед.											
ПП.0 1	Производственная практика (исполнительская)					3 нед.									3 нед.		

ПП.0 2	Производственная практика (педагогическая)						4 нед.									3 нед.		1 нед.
ПДП. 00	Производственная практика (преддипломная)						3 нед.											3 нед.
ПА.0 0	Промежуточная аттестация						8 нед.					1 нед.	2 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	2 нед.	
ГИА. 00	Государственная (итоговая) аттестация						6 нед.											
ГИА. 01	Подготовка выпускной квалификационной работы						4 нед.											
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы (по видам) – «Показ и защита творческой работы»						1 нед.											
ГИА. 03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»						1 нед.											
	Экзаменов	-	2	1	5	1	2	1	3									
	Зачётов	1	9	4	5	4	6	5	1									

Распределение часов физкультуры

Дисциплина	Семестры							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Гимнастика	1	1						
Композиция и постановка танца	1	1		2			1	2
Классический танец			2			2		
Народный танец					2			

Пояснения к учебному плану

Учебный план по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) составлен на основе ФГОС СПО по специальности и примерной основной образовательной программы.

Общее количество часов составляет 5940ч.

1476 ч отводится на освоение общеобразовательного цикла и проведение промежуточной аттестации (72ч) по циклу.

4464 ч распределены следующим образом:

3060 ч отводится на аудиторные занятия (лекционные и практические),

900 часов практики;

288 ч – промежуточная аттестация;

216 ч – государственная итоговая аттестация.

Практика проводится концентрировано (432ч) и рассредоточено (468ч). Образовательное учреждение определило следующие виды практик: учебная и производственная, включающая практику по профилю специальности, педагогическую и преддипломную практики.

По виду Хореографическое творчество часы физкультуры перераспределены на междисциплинарный курс «Хореографическая подготовка».

Часы, выделенные на промежуточную аттестацию (экзамены), рассчитываются следующим образом: в зависимости от количества человек в группе на экзамен отводится от 2 до 4 часов, от 2 до 4 часов может быть использовано на проведение консультации к экзамену, остальное время отводится на самостоятельную подготовку студента к экзамену.