



Утверждаю  
Директор  
государственного профессионального  
образовательного учреждения  
Ярославской области  
"Ярославский колледж культуры"  
Семенько С. А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

специальности

### 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

по программе углубленной подготовки

Квалификация: специалист звукооператорского мастерства

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев.

на базе основного общего образования

**Учебный план**  
по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максим учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курсовые работы	Зачеты			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп	М/групп	Инд	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	<b>Федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
	<b>Базовые учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык			4д	192	64	128	128			1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4д	60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3			102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2д	54	18	36	36			1	1						
ОД.01.05	География			4д	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура			1-4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2д	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2,4			108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература			2д,3д	126	42	84	84			2	1	2					
ОД.01.10	Родная литература	4			60	20	40	40						2				
ОД.01.11	Астрономия				54	18	36	36			1	1						
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры			4д	216	72	144	144			2	2	2	2				



ОП.09	История стилей музыкальной эстрады		2д	108	36	72	72		2	2							
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>								5	5	4	5	3	5	10	6	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>3555</b>	<b>1185</b>	<b>2370</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Звукооператорская технологическая деятельность</b>	8к		<b>1869</b>	<b>623</b>	<b>1246</b>											
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	2,4,6	5д,7	429	143	286			2	2	2	2	2	2	2	2	2
	Слуховой анализ звукозаписи			138	46	92	54	38							1	2/2	
	Звукорежиссура видео и мультимедиа программ		7,8	162	54	108	108								2	4	
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	5	2	324	108	216	216		2	2	2	4	2				
	Электроакустика		6д	213	71	142	142						2	2	2	2	
	Психоакустика		6	78	26	52		52					2	1			
	Акустика музыкальных инструментов			225	75	150		150						4	2	2	
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	6	2д,4д	300	100	200	200		2	2	1	1	2	3			
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>								6	6	5	7	10	12	9	14	
<b>ПМ.02</b>	<b>Музыкально-творческая деятельность</b>	8к		<b>1368</b>	<b>456</b>	<b>912</b>											
МДК.02.01	Элементарная теория музыки	2		108	36	72	72		2	2							
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	6	4	375	125	250	215	35			2	2	3	3	1/1	1/1	
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	6	4д,5д	321	107	214	72	142			2	2	2	2	2	2	2
	Чтение и анализ партитур			216	72	144		144			2	2	2	2			
	Основы дирижирования			108	36	72		72			1	1	1	1			
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	5,7	6	186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Освоение эстрадных инструментов			54	18	36		36					1	1			
	<i>Недельная нагрузка студента по</i>								3	3	8	8	10	10	5	4	

	<i>модулю</i>																	
ПМ.03	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	8к			318	106	212											
МДК 03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента		бд		213	71	142	142						2	2	2	2	
МДК 03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		8		105	35	70	70								2	2	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>													2	2	4	4	
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП</b>						1006											
	Часы вариативной части циклов, используемые по выбору учебного заведения																	
	<i>Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплину ОГСЭ.05. Физическая культура</i>						38	38										
	<b>Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ОПОП</b>																	
УП.00	<b>Учебная практика (теоретико-практические занятия)</b>				324	108	216											
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа				243	81	162		162	1	1	1	1	1	1	1	1	2
УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				81	27	54		54								1	2
	<b>Недельная нагрузка студента по учебной практике</b>									1	1	1	1	1	1	2	4	
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП</b>				5616	1872	3744			36	36	36	36	36	36	36	36	36
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>				7722		5148											
	<b>Максимальная недельная нагрузка студента</b>									54	54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<b>Производственная практика (по</b>		2		4 нед.		144				1		2		1			

	<b>профилю специальности)</b>												нед		нед		нед			
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>					<b>3 нед.</b>		<b>108</b>									1 нед		2 нед	
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>13 нед.</b>							2	2	2	2	2	2	1	-
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					<b>3 нед.</b>														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Звукооператорское мастерство»					1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по МДК «Инструментоведение, инструментовка, аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка»					1 нед.														
	Консультации по 4 часа на каждого студента в год																			

<b>Курс</b>	<b>1 курс</b>		<b>2 курс</b>		<b>3 курс</b>		<b>4 курс</b>	
<b>Семестры</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
Курсовых проектов (работ)								
Экзаменов	1	5	1	5	2	5	1	3
Зачётов	1	9	1	9	3	5	5	5