

Утверждаю
Директор
государственного профессионального
образовательного учреждения
Ярославской области
"Ярославский колледж культуры»

Семенько С. А. _____

«_____» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

специальности

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

по программе углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев.

на базе основного общего образования

	(зарубежная и отечественная)																	
ПУП.05	Индивидуальный проект				54	18	36	30		6	1	1						
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										21	21	15	15	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП				4585,5	1528,5	3057											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				588	196	392											
ОГСЭ.01	Основы философии		5д		72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История				72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7д		72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8д		159	53	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		6-8		213	71	142	142							2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												3		7	3	6	4
П.00	Профессиональный цикл				3997,5	1332,5	2665											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1389	463	926											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8д		105	35	70	70									2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		6д,8д		213	71	142	142							2	2	2	2
ОП.03	Сольфеджио	2,4,6	7д		372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	5,7			268,5	89,5	179		144	35			2	2	2	2	/1	/1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8д		82,5	27,5	55		55							1	1	1
ОП.07	Музыкальная информатика				54	18	36		36						1	1		
ОП.08	Русская инструментальная культура		4д		84	28	56	56					1	2				
ОП.9	Безопасность жизнедеятельности				102	34	68	68							1	1	2	
	<i>Недельная нагрузка студента</i>										4	4	5	6	8	9	10	6

	<i>по циклу</i>																	
ПМ.00	Профессиональные модули				2608,5	869,5	1739											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8к			1549,5	516,5	1033											
МДК.01.01	Специальный инструмент по видам инструментов	2,4,6		1д,5д,7д	429	143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2
	Чтение нот с листа				54	18	36			36	1	1						
МДК.01.02	Джазовая импровизация				81	27	54			54							1	2
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство			4д,5д,6д	184,5	61,5	123		123				2	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Оркестровый класс			2д,4д,6д	370,5	123,5	247		247		2	2	2	1	2	2	2	1
	Изучение инструментов оркестра				190,5	63,5	127		127	1	1	1	1			1	1	1
	Инструментоведение			4	54	18	36		36				1	1				
МДК.01.05	Фортепиано (для пианистов – джазовая специализация), аккомпанемент, чтение с листа	7			186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1	1	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										7	7	9	7	6	7	8	7
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8к			429	143	286											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6		4д,5д	216	72	144	144					2	2	2	2		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			5д, 7д	213	71	142		104	38					2	2	2	/2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>												2	2	4	4	2	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	8к			630	210	420											
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка			7	106,5	35,5	71		71						1	1	1	1
	Компьютерная аранжировка			7	193,5	64,5	129		129							2	2	3
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром*			6	273	91	182		182				2	2	2	2	2	2
	Методика работы с коллективом				57	19	38		38									2
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>												2	3	5	5	8	8

	программы»																		
ГИА. 03	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство» по МДК «Ансамблевое исполнительство»					1 нед.													
ГИА. 04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»					0,5 нед.													
ГИА. 05	Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром» по МДК «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»					0,5 нед.													

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Курсовых проектов (работ)								
Экзаменов	1	5	1	5	1	3	2	3
Зачётов	2	6	1	9	5	4	6	4

Учебный план
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам				Макс учебн нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экз за ам е н ы	Ку рс ов ые ра бо ты	Зачет ы				Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404											
ОУП.00	Учебные предметы					1134	378	756											
ОУП.01	Русский язык	2,4				138	46	92	92		1	1	1	2					
ОУП.02	Литература			2д,3д		150	50	100	100		2	1	3						
ОУП.03	Родная литература	4				60	20	40	40					2					
ОУП.04	Иностранный язык			4д		192	64	128		128	1	2	2	2					
ОУП.05	Обществознание			4д		60	20	40	40					2					
ОУП.06	Математика	3				102	34	68	68		1	1	2						
ОУП.07	Естествознание			2д		54	18	36	36		1	1							
ОУП.08	Астрономия					54	18	36	36		1	1							
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности			2д		108	36	72	72		2	2							
ОУП.10	Физическая культура			1-4		216	72	144	144		2	2	2	2					
	Профильные учебные дисциплины					972	324	648											
ПУП.01	История мировой культуры			4д		216	72	144	144		2	2	2	2					
ПУП.02	История	1				216	72	144	144		3	3							
ПУП.03	Народная музыкальная культура			1д 2д		54	18	36	36		1	1							

ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4			486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
ПУП.05	Индивидуальный проект				54	18	36	30		6	1	1						
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										21	21	15	15	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП				4582,5	1527,5	3055											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				588	196	392											
ОГСЭ.01	Основы философии		5д		72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История				72	24	48	48				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7д		72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8д		159	53	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		6-8		213	71	142	142							2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>												3	0	7	3	6	4
П.00	Профессиональный цикл				3994,5	1331,5	2663											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1749	583	1166											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8д		105	35	70	70									2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		6д, 8д		213	71	142	142							2	2	2	2
ОП.03	Сольфеджио	2,4,6	7д		372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	5,7			268,5	89,5	179		144	35			2	2	2	2	/1	/1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8д		82,5	27,5	55		55							1	1	1
ОП.07	Музыкальная информатика				54	18	36		36						1	1		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности				102	34	68	68							1	1	2	
ОП.09	Изучение эстрадных инструментов				57	19	38			38								2
ОП.10	История мюзикла, киномюзикла				144	48	96	96					1	4				

ОП.11	Ритмическое сольфеджио				54	18	36			36	1	1						
ОП.12	Изучение джазовых стандартов				82,5	27,5	55			55						1	1	1
ОП.13	Основы дирижирования				54	18	36			36						1	1	
ОП.14	Вокальная аранжировка				52,5	17,5	35			35							1	1
	Недельная нагрузка студента по циклу										5	5	5	8	8	11	13	10
ПМ.00	Профессиональные модули				2245,5	748,5	1497											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	8к			1626	542	1084											
МДК 01.01	Сольное пение	2,4 ,6		3д, 5д	429	143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК 01.02	Джазовая импровизация				52,5	17,5	35			35							1	1
МДК 01.03	Ансамблевое исполнительство			4д, 5д, 7д	297	99	198		198		2	2	1	1	1	1	1	2
	Эстрадный хор				214,5	71,5	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.04	Основы сценической речи				150	50	100											
МДК 01.04	Основы сценической речи			2	54	18	36	36			1	1						
	Мастерство актера				96	32	64	64							2		2	
МДК 01.05	Танец, сценическое движение	3,6		2, 7д	214,5	71,5	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.06	Фортепианное исполнительство				268,5	89,5	179											
МДК 01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа	7			214,5	71,5	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
	Инструментоведение			4	54	18	36	36					1	1				
	Недельная нагрузка студента по модулю										8	8	7	7	8	6	9	8
ПМ.02	Педагогическая деятельность	8к			429	143	286											
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6		4д, 5д	216	72	144	144					2	2	2	2		
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			5д, 6д, 7д	213	71	142		104	38					2	2	2	/2
	Недельная нагрузка студента по модулю												2	2	4	4	2	2

00	(преддипломная)																	нед.	
ПА.00	Промежуточная аттестация					13 нед.						2	2	2	2	2	2	1	-
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация					4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»					1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по МДК «Ансамблевое исполнительство»					1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»					0,5 нед.													
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по МДК «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»					0,5 нед.													

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Семестры								
Курсовых проектов (работ)								
Экзаменов	1	5	2	5	1	4	2	3
Зачётов	1	6	2	8	5	5	5	4