

Государственное профессиональное образовательное учреждение
Ярославской области
«Ярославский колледж культуры»

Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.06. Культура Ярославского края

для специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам)

(углубленная подготовка)

2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура Ярославского края

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 « Социально-культурная деятельность» (по видам)

(углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: цикл общепрофессиональных дисциплин

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:
создать целостное представление о художественной культуре, её историческом развитии, применять знания о специфике регионального историко-культурного пространства в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
историко-культурные и содержательные особенности культур древности и современной культуры, иметь представления об основных этапах историко-культурного развития Ярославского региона.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 часов;
самостоятельной работы обучающегося 37 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	111
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
в том числе:	

лабораторные занятия	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	37
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	*
.....	*
.....	*
<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.).</i>	
<i>Итоговая аттестация в форме семестровой оценки</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Культура Ярославского края

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Введение в содержание дисциплины	Содержание учебного материала	*	
	Цель и задачи курса. Три подсистемы культуры.	4	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	*		
Тема 2. Исторические основания формирования культуры Ярославского края	Содержание учебного материала	*	
	Основные этапы и ключевые моменты историко-культурного развития территории будущего Ярославского края. Начало заселения территории края, связанные с этим мифы и легенды. Факторы и предпосылки развития региона	10	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	*		
Тема 3. Пути приобщения человека к совокупному культурному опыту, накопленному обществом.	Содержание учебного материала	*	
	Образование с древнейших времен. Древнерусский театр.	4	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	*		
Тема 4. Православный аспект регионального развития Ярославского края.	Содержание учебного материала	*	
	Старейшая епархия Северо-Восточной Руси.	4	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	*		
Тема 5. Ярославская культура X - XIII веков (домонгольская)	Содержание учебного материала	*	
	Культурное значение Ростово- Суздальской земли, как центра нового государственного строительства.	6	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	*		
Тема 6. Культура ордынского периода	Содержание учебного материала	*	
	Система ордынского ига. Святыне ярославской земли. Княжение Федора Черного.	4	**
	Лабораторные работы	*	

	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 7. Книжная культура Ярославского края (Древнерусский период)	Содержание учебного материала	*	
	Монастыри Ярославского края , как субъекты историко–культурного развития, крупные центры книжной культуры Руси.	2	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 8. Ярославская культура XIV - XVIв	Содержание учебного материала	*	
	Политический и культурный выбор Ярославского края, сотрудничество с Москвой.	4	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 9. Ярославская культура XVII-XVIII века	Содержание учебного материала	*	
	Расцвет культуры Ярославского края. Петр I и Ярославский край.	8	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Тема 10. Культура XIX – начала XX века	Содержание учебного материала	*	
	Культура интеллигенции. Культура крестьянства. Культура купечества. Система образования в Ярославском крае до революции.	8	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Тема 11. Региональные традиции и менталитет ярославцев.	Содержание учебного материала	*	
	Региональная специфика народной культуры в Ярославском крае.	8	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Тема 12. Историко- архитектурное наследие региона.	Содержание учебного материала	*	
	Ярославская школа культовой архитектуры. Реализация идей “регулярного” градостроительства в Ярославской губернии.	8	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	

Тема 13. Историко-культурный контекст современного развития региона	Содержание учебного материала	*	
	Актуализация региональных традиций и локальной истории в социокультурном пространстве региона: объекты социально-культурной и рекреационно-досуговой инфраструктуры; общественные мероприятия, арт-проекты, фестивали.	4	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)	*		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)	*		
Всего:		111 (должно соответствовать указанному количеству часов в пункте 1.4 паспорта программы)	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета: Рабочее место преподавателя и учащихся.

Технические средства обучения: компьютер и проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Основные источники: История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века: Учеб.пособие для учащихся сред.общеобразоват.учеб.заведений. / Под ред.А.М.Селиванова - Ярославль: ЯрГУ им.П.Г.Демидова, 2000. - 368с.: ил.
2. История Ярославского края [Текст] / Е. В. Спиридонова, М. В. Александрова, А. А. Голицын. Рыбинск: Медиарост, 2013. – 140 с.
3. Анкудинова, Е.А.; Рутман, Т.А. Утраченные святыни Ярославля: Справочник- путеводитель. – Ярославль: Ньюанс, 1999.
4. Левин Я. 100 деталей Ярославля. – Ярославль, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка итоговая оценка.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: создать целостное представление о художественной культуре, её историческом развитии, применять знания о специфике регионального историко-культурного пространства в профессиональной деятельности. и знать: историкокультурные содержательные особенности культур древности и современной культуры, иметь представления об основных этапах историко-культурного развития Ярославского региона. <i>перечисляются все знания и умения, указанные в п.1.3. паспорта программы</i>	Опросы на уроках. Письменная работа.