

Учебный план
по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максим учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курсовые работы	Зачеты			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп	М/групп	Инд	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык			4д	192	64	128	128			1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4д	60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3			102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2д	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География			4д	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура			1-4	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2д	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2,4			108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4		2д,3д	186	62	124	124			2	1	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры			4д	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	1			216	72	144	144			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура			1д 2д	54	18	36	36			1	1						

ОД. 02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4			486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										21	21	15	15	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП				5292	1764	3528											
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				588	196	392											
ОГСЭ. 01	Основы философии		5д		72	24	48	48						3				
ОГСЭ. 02	История				72	24	48	48				3						
ОГСЭ. 03	Психология общения		7д		72	24	48	48									3	
ОГСЭ. 04	Иностранный язык		8д		159	53	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ 05	Физическая культура		5-8		213	71	142	142							2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											3		7	3	6	4	
П.00	Профессиональный цикл				4704	1568	3136											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1149	383	766											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8д		105	35	70	70									2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4, 6	7д		372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Музыкальная информатика		4д		84	28	56		56				1	2				
ОП.04	Электрорадиоизмерения		2д,4д		108	36	72	72			1	1	1	1				
ОП.05	Вычислительная техника		8		105	35	70	70									2	2
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация		6		60	20	40	40								2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7д		102	34	68	68							1	1	2	
ОП.08	Звукотембральное программирование				105	35	70		70								2	2
ОП.09	История стилей музыкальной эстрады		2д		108	36	72	72			2	2						
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										5	5	4	5	3	5	10	6

ПМ.00	Профессиональные модули				3555	1185	2370											
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	8к			1869	623	1246											
МДК. 01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	2,4,6		5д,7	429	143	286				2	2	2	2	2	2	2	
	Слуховой анализ звукозаписи				138	46	92	54		38						1	2/2	
	Звукорежиссура видео и мультимедиа программ			7,8	162	54	108	108								2	4	
МДК 01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	5		2	324	108	216	216			2	2	2	4	2			
	Электроакустика			6д	213	71	142	142							2	2	2	2
	Психоакустика			6	78	26	52		52						2	1		
	Акустика музыкальных инструментов				225	75	150		150							4	2	2
МДК. 01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	6		2д,4д	300	100	200	200			2	2	1	1	2	3		
	Недельная нагрузка студента по модулю										6	6	5	7	10	12	9	14
ПМ. 02	Музыкально-творческая деятельность	8к			1368	456	912											
МДК. 02.01	Элементарная теория музыки	2			108	36	72		72		2	2						
МДК. 02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	6		4	375	125	250		215	35			2	2	3	3	1/1	1/1
МДК. 02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	6		4д,5д	321	107	214		72	142			2	2	2	2	2	2
	Чтение и анализ партитур				216	72	144			144			2	2	2	2		
	Основы дирижирования				108	36	72			72			1	1	1	1		
МДК. 02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	5,7		6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
	Освоение эстрадных инструментов				54	18	36			36					1	1		
	Недельная нагрузка студента по модулю										3	3	8	8	10	10	5	4
ПМ. 03	Организационно-управленческая деятельность	8к			318	106	212											
МДК	Экономика отрасли и основы			6д	213	71	142	142							2	2	2	2

					нед.													
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				3 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Звукооператорское мастерство»				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Инструментоведение, инструментовка, аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка»				1 нед.													
	Консультации по 4 часа на каждого студента в год																	

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Курсовых проектов (работ)							1	
Экзаменов	1	5	1	5	2	5	1	3
Зачётов	1	9	1	9	3	5	5	5