УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А. Богатова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

Р А С П И С А Н И Е

лабораторно-экзаменационной сессии студентов II курса заочного отделения

специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность

(вид Организация культурно - досуговой деятельности)

с 18 ноября по 01 декабря 2024 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Час |  | Преподаватель | Кабинет |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (18 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Организация культурно - досуговой деятельности | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Сценарная композиция | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Мастерство актера | Хорев Д.В. |  |
| 7-8 | Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ВТОРНИК (19 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Основы маркетинга | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Мастерство актера | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Основы режиссуры культурно- массовых мероприятий | Хорев Д.В. |  |
|  | ***СРЕДА (20 ноября)*** |  |  |
| 1 | Сценическое движение и пластика | Янц Е.С. | 218 |
| 2 | Иностранный язык | Власова Н.С. | 314 |
| 3-4 | Грим | Климова А.Н. | 324,207 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (21 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Игровые технологии | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Основы режиссуры культурно- массовых мероприятий | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 7-8 | *Учебная практика*  *«Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений»* | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ПЯТНИЦА (22 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Организация социально-культурной деятельности | Черняк Н.Н. | 314 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Словесное действие | Юрьева Е.А. | 230 |
|  | ***СУББОТА (23 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Техника сцены и сценография | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Режиссура эстрадных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 5-6 | Основы режиссуры культурно- массовых мероприятий | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (25 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Сценарная композиция | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5 | *Учебная практика*  *«Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений»* | Хорев Д.В. |  |
| 6-8 | Основы режиссуры культурно- массовых мероприятий | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ВТОРНИК (26 ноября)*** |  |  |
| 1 | Иностранный язык | Власова Н.С. | 303 |
| 3-4 | Техника сцены и сценография | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5-7 | Режиссура эстрадных представлений | Хорев Д.В. |  |
|  | ***СРЕДА (27 ноября)*** |  |  |
| 1 | Сценическое движение и пластика | Янц Е.С. | 218 |
| 2 | Иностранный язык | Власова Н.С. | 314 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Словесное действие | Юрьева Е.А. | 218 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (28 ноября)*** |  |  |
| 1 | Иностранный язык | Власова Н.С. | 303 |
| 2 | Сценическое движение и пластика | Янц Е.С. | 230 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Организация социально-культурной деятельности  **Дифференцированный зачет** | Черняк Н.Н. | 314 |
| 7 | Иностранный язык | Власова Н.С. | 303 |
|  | ***ПЯТНИЦА (29 ноября)*** |  |  |
| 1-2 | Менеджмент в социально-культурной сфере | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Мастерство актера | Хорев Д.В. |  |
|  | ***СУББОТА (30 ноября)*** |  |  |
| 5-6 | Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений  **Дифференцированный зачет** | Хорев Д.В. |  |

Зав. заочным отделением Е.А. Подкользина