Сергей Александрович Семенько
O="ГПОУ ЯО ""Ярославский колледж культуры""", CN=Сергей Александрович Семенько, E=info@yarcult.ru
я подтверждаю этот документ
2022.12.23 19:00:51+03'00'

Директор ГПОУ ЯО
«Ярославский колледж культуры»

С. А. Семенько _____
«____» _____ 20___ года

# График учебного процесса

Форма обучения очная
Нормативный срок обучения –3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования и среднего общего образования

Специальность – 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение углубленной подготовки

**1. График учебного процесса**

| Курсы | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | Аудитор. занятия | | Промежуточная аттестация, нед. | Произв. практика | | Государственная (итоговая) аттестация, нед. | Каникулы, нед. | Всего недель |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 – 7 | 8 – 14 | 15 – 21 | 22 – 28 | 29.09 – 5.10 | 6 – 12 | 13 – 19 | 20 – 26 | 27.10 – 2.11 | 3 – 9 | 10 – 16 | 17 – 23 | 24 – 30 | 1 – 7 | 8 – 14 | 15 – 21 | 22 – 28 | 29.12 – 4.01 | 5 – 11 | 12 – 18 | 19 – 25 | 26.01 – 1.02 | 2 –8 | 9 – 15 | 16 – 22 | 23– 01.03 | 2 –8 | 9 – 15 | 16 – 22 | 23– 29 | 30.03 – 5.04 | 6 – 12 | 13– 19 | 20– 26 | 27.04. – 3.05 | 4 – 10 | 11 – 17 | 18 – 24 | 25 – 31 | 01.06 – 7.06 | 8 – 14 | 15 – 21 | 22– 28 | 29.06 – 5.07 | 6– 12 | 13– 19 | 20– 26 | 27.07 – 2.08 | 3– 9 | 10– 16 | 17 – 23 | 24– 31 | недель | часов | | Исполнительская и исследовательская | Преддипломная | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | :: | :: | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 36 | 1296 | 4 | 1 | | | 11 | 52 |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | 8 | 8 | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 36 | 1296 | 4 | 2 | | | 10 | 52 |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | :: | = | = | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | :: | :: | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 36 | 1296 | 4 | 2 | | | 10 | 52 |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | :: | = | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | III | III | III | III | | | | | | | | | | | 35 | 1260 | 1 | | 1 | 4 | 2 | 43 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ИТОГО | 143 | 5148 | 13 | 5 | 1 | 4 | 33 | 199 |

**2. Сводные данные по бюджету времени**

**Обозначения:**

| Аудиторные занятия | Производственная практика | Производственная практика (преддипломная) | Промежуточная аттестация | Государственная (итоговая) аттестация | Каникулы |
|---|---|---|---|---|---|
| □ | 8 | X | :: | III | = |

Created by free version of DocuFreezer

Утверждаю
Директор
государственного профессионального
образовательного учреждения
Ярославской области
"Ярославский колледж культуры"
Семенько С. А.

«_____»_____ 20 __ г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**специальности**

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

по программе углубленной подготовки

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
Форма обучения очная
Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев.
на базе основного общего образования

Created by free version of DocuFreezer

Сергей Александрович Семенько
O="ГПОУ ЯО ""Ярославский колледж культуры""", CN=Сергей Александрович Семенько, E=info@yarcult.ru
я подтверждаю этот документ
2022.12.23 19:00:55+03'00'

Created by free version of DocuFreezer

**Учебный план**
**по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**
Вид хоровое народное пение
Квалификации: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

| Индекс | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Распределение по семестрам | | | | Максим. учебная нагрузка студента | Сам ост. учебная нагрузка студента | Обязательные учебные занятия | | | | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Экзамены | Курс. раб. | Зачеты | | | | Всего | в том числе | | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| | | | | | | | | | Групп. | М/групп. | Инд. | 1 семестр 16 нед. | 2 семестр 20 нед. | 3 семестр 16 нед. | 4 семестр 20 нед. | 5 семестр 16 нед. | 6 семестр 20 нед. | 7 семестр 16 нед. | 8 семестр 19 нед. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ОУЦ.00 | **Общеобразовательный учебный цикл** | | | | | **2106** | **702** | **1404** | | | | | | | | | | | |
| ОУП.00 | **Учебные предметы** | | | | | **1134** | **378** | **756** | | | | | | | | | | | |
| ОУП.01 | Русский язык | 2, 4 | | | | 138 | 46 | 92 | 92 | | | 1 | 1 | 1 | 2 | | | | |
| ОУП.02 | Литература | | | 2д, 3д | | 150 | 50 | 100 | 100 | | | 2 | 1 | 3 | | | | | |
| ОУП.03 | Родная литература | 4 | | | | 60 | 20 | 40 | 40 | | | | | | 2 | | | | |
| ОУП.04 | Иностранный язык | | | 4д | | 192 | 64 | 128 | | 128 | | 1 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ОУП.05 | Обществознание | | | 4д | | 60 | 20 | 40 | 40 | | | | | | 2 | | | | |
| ОУП.06 | Математика | 3 | | | | 102 | 34 | 68 | 36 | 32 | | 1 | 1 | 2 | | | | | |
| ОУП.07 | Естествознание | | | 2д | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ОУП.08 | Астрономия | | | | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ОУП.09 | Основы безопасности жизнедеятельности | | | 2д | | 108 | 36 | 72 | 72 | | | 2 | 2 | | | | | | |
| ОУП.10 | Физическая культура | | | 1-4 | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ПУП.00 | **Профильные учебные предметы** | | | | | **972** | **324** | **648** | | | | | | | | | | | |
| ПУП.01 | История мировой культуры | | | 4д | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ПУП.02 | История | 1 | | | | 162 | 54 | 108 | 108 | | | 3 | 3 | | | | | | |
| ПУП .03 | Народная музыкальная культура | | | 1д2 д | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ПУП .04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 2, 4 | | | | 486 | 162 | 324 | 324 | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| ПУП .05 | Индивидуальный проект | | | | | 54 | 18 | 36 | 30 | | 6 | 1 | 1 | | | | | | |
| | **Недельная нагрузка студента по циклу** | | | | | | | | | | | **21** | **21** | **15** | **15** | **3** | **3** | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Обязательная часть циклов ОПОП** | | | | | **4590** | **1530** | **3060** | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.00 | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | | | | | **531** | **177** | **354** | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | 5д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | | 3 | | | |
| ОГСЭ.02 | История | | | | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | 3 | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | | 7д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | | | | 3 | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | 8д | | 159 | 53 | 106 | | 106 | | | | | | 2 | 1 | 1 | 2 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | | 5-7 | | 156 | 52 | 104 | 104 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | |
| | **Недельная нагрузка студента по циклу** | | | | | | | | | | | | | **3** | | **7** | **3** | **6** | **2** |
| П.00 | **Профессиональный цикл** | | | | | **4059** | **1353** | **2706** | | | | | | | | | | | |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** | | | | | **1462,5** | **487,5** | **975** | | | | | | | | | | | |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | 8д | | 157,5 | 52,5 | 105 | | 105 | | | | | | | | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 2, 4, 6 | | 7д | | 429 | 143 | 286 | | 286 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ОП. 03 | Музыкальная грамота | 1 | | | | 48 | 16 | 32 | | 32 | | 2 | | | | | | | |
| ОП.04 | Элементарная теория музыки | 2 | | | | 60 | 20 | 40 | | 40 | | | 2 | | | | | | |
| ОП.05 | Гармония | 5, 7 | | | | 264 | 88 | 176 | | 176 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| ОП.06 | Анализ музыкальных произведений | | | 8д | | 57 | 19 | 38 | | 38 | | | | | | | | | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ОП.07 | Музыкальная информатика | | | | | 105 | 35 | 70 | | 70 | | | | | | | | 2 | 2 |
| ОП.08 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | 102 | 34 | 68 | 68 | | | | | | | 1 | 1 | 2 | |
| ОП.09 | Русское народное музыкальное творчество | 4 | | | | 78 | 26 | 52 | 52 | | | | | 2 | 1 | | | | |
| ОП.10 | Фортепиано | | | | | 162 | 54 | 108 | | | 108 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| | **Недельная нагрузка студента по циклу** | | | | | | | | | | | **5** | **5** | **7** | **6** | **6** | **6** | **11** | **9** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | | | | | **2596,5** | **865,5** | **1731** | | | | | | | | | | | |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | 8 к | | | | **1762,5** | **587,5** | **1175** | | | | | | | | | | | |
| МДК. 01.01 | Хоровое и ансамблевое пение | | | | | 1482 | 494 | *988* | | | | | | | | | | | |
| | Хоровой класс | 6 | | 2д,4 д | | 702 | 234 | 468 | | 468 | | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 |
| | Класс ансамбля | 6 | | | | 565,5 | 188,5 | 377 | | 377 | | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| | Постановка голоса | 3, 6 | | 2д,4 д | | 214,5 | 71,5 | 143 | | | 143 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| МДК. 01.02 | Основы сценической подготовки | | | | | 280,5 | 93,5 | 187 | | | | | | | | | | | |
| | Основы народной хореографии | | | 7д | | 111 | 37 | 74 | | | | | | | | | 1 | 1 | 2 |
| | История костюма | | | | | 52,5 | 17,5 | 35 | | | | | | | | | | 1 | 1 |
| | Основы актерского мастерства | | | | | 57 | 19 | 38 | | 38 | | | | | | | | | 2 |
| | Фольклорный инструментарий | | | 4д | | 60 | 20 | 40 | | | 40 | | | | 2 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Недельная нагрузка студента по модулю** | | | | | | | | | | | **6** | **6** | **8** | **9** | **7** | **9** | **7** | **13** |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | 8 к | | | | **327** | **109** | **218** | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | | | 168 | 56 | 112 | | | | | | | | | | | |
| | Основы педагогики | | | | | 57 | 19 | 38 | 38 | | | | | | | | | | 2 |
| | Методика преподавания специальных дисциплин | | | 7д | | 111 | 37 | 74 | 74 | | | | | | | | 1 | 1 | 2 |
| МДК.02.02. | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | | | | 159 | 53 | 106 | | | | | | | | | | | |
| | Хороведение | 6 | | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | | | | | 1 | 1 | | |
| | Методы работы с народными певческими голосами | | | 7д | | 105 | 35 | 70 | 70 | | | | | | | | | 2 | 2 |
| | **Недельная нагрузка студента по модулю** | | | | | | | | | | | | | | | **1** | **2** | **3** | **6** |
| **ПМ.03** | **Организационная деятельность** | 8 к | | | | **507** | **169** | **338** | | | | | | | | | | | |
| МДК. 03.01. | **Дирижирование и чтение хоровых и ансамблевых партитур** | | | | | 136,5 | 45,5 | 91 | | | | | | | | | | | |
| | Дирижирование | | | 7д | | 82,5 | 27,5 | *55* | | | 55 | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| | Чтение хоровых и ансамблевых партитур | | | 5д | | 54 | 18 | 36 | | | 36 | | | | 1 | 1 | | | |
| МДК. | Областные певческие | | | | | 318 | 106 | 212 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03.02. | стили, расшифровка и аранжировка народной песни | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Областные певческие стили | 5 | | | | 78 | 26 | 52 | | 52 | | | | | 1 | 2 | | | |
| | Расшифровка народной песни | | | 7д | | 108 | 36 | 72 | | | 72 | | | | | | 2 | 2 | |
| | Аранжировка | | | 6д | | 54 | 18 | 36 | | | 36 | | | | | 1 | 1 | | |
| | Фольклорные экспедиции | | | 6д | | 78 | 26 | *52* | | 32 | 20 | | | | | 2 | /1 | | |
| МДК 03.03. | Организация управленческой и творческой деятельности | | | | | 52,5 | 17,5 | 35 | 35 | | | | | | | | | | |
| | Основы экономики и менеджмента социально-культурной сферы | | | | | 52,5 | 17,5 | 35 | 35 | | | | | | | | | 1 | 1 |
| | **Недельная нагрузка студента по модулю** | | | | | | | | | | | | | | **2** | **6** | **5** | **4** | **2** |
| **УП.00** | **Учебная практика** | | | | | **1026** | **342** | **684** | | | | | | | | | | | |
| УП.01 | Сольное и хоровое пение (в т.ч педагогическая работа) | | | 4д 6д | | 244,5 | 81,5 | 163 | | | 163 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| УП.02 | Хоровой класс | | | | | 160,5 | 53,5 | 107 | 107 | | | | | | | 2 | 2 | 1 | 1 |
| УП.03 | Основы народной хореографии | | | 1,6д | | 192 | 64 | 128 | | 128 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | |
| УП.04 | Ансамблевое исполнительство | | | | | 429 | 143 | 286 | | 286 | | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Недельная нагрузка студента** | | | | | | | | | | | **4** | **4** | **3** | **4** | **6** | **8** | **5** | **4** |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП | | | | | | | **3744** | | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | | | | **7722** | | **5148** | | | | | | | | | | | |
| | Максимальный объем учебной нагрузки студента | | | | | | | | | | | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** | | | | | **5 нед.** | | **180** | | | | | | | | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика (исполнительская) | | | 6д | | 4 нед. | | | | | | | 1 нед. | | 2 нед. | | 1 нед. | | |
| ПП.02 | Производственная практика (педагогическая) | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | 1 нед. | | |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | | | | | **1 нед.** | | | | | | | | | | | | | 1 нед. |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** | | | | | **4 нед.** | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной | | | | | 2 нед. | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | работы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего форм контроля: | | | | | | | | | | экз | 2 | 4 | 2 | 5 | 2 | 5 | 1 | 3 |
| | | | | | | | | | | | зач | 2 | 6 | 1 | 7 | 2 | 5 | 7 | 3 |

Created by free version of DocuFreezer