**УТВЕРЖДАЮ**

 Директор

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Семенько

 « » 2021 года

Р А С П И С А Н И Е

лабораторно-экзаменационной сессии студентов II курса заочного отделения

специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность

(вид Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений)

с 8 ноября по 27 ноября 2021 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Час |  | Преподаватель  | Кабинет  |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (8 ноября)*** |  |  |
| 1 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 304 |
| 2-4 | Сценарная композиция | Черная А.В. | 324 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Грим  | Климова А.Н. | 207 |
| 7-8 | Основы актерского мастерства  | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ВТОРНИК (9 ноября)*** |  |  |
| 3 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 4 | Английский язык | Власова Н.С. | 303 |
| обед |  |  |  |
| 5 | Английский язык | Власова Н.С. | 303 |
| 7-8 | Социально-культурная деятельность | Черняк Н.Н. | 207 |
|  | ***СРЕДА (10 ноября)*** |  |  |
| 3-4 | Основы философии | Седулина Е.В. | 305 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Основы философии | Седулина Е.В. | 314 |
| 7-8 | Информационные ресурсы | Романова С.А. | 305 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (11 ноября)*** |  |  |
| 2-4 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 7 | Словесное действие | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПЯТНИЦА (12 ноября)*** |  |  |
| 2-3 | Режиссура эстрадных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 4-5 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (15 ноября)*** |  |  |
| 1 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 304 |
| 2-4 | Сценарная композиция | Черная А.В. | 324 |
| обед |  |  |  |
| 5 | Грим  | Климова А.Н. | 207 |
| 7-8 | Основы актерского мастерства  | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ВТОРНИК (16 ноября)*** |  |  |
| 2-3 | Режиссура эстрадных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 4 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| обед |  |  |  |
| 5 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 7-8 | Социально-культурная деятельность | Черняк Н.Н. | 207 |
|  | ***СРЕДА (17 ноября)*** |  |  |
| 3-4 | Основы философии | Седулина Е.В. | 305 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Основы философии | Седулина Е.В. | 314 |
| 7-8 | Информационные ресурсы. **Дифференцированный зачет**  | Романова С.А. | 305 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (18 ноября)*** |  |  |
| 2 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 4 | Словесное действие | Корниенко И.И. | 229 |
| обед |  |  |  |
| 5 | Техника сцены и сценография | Кунёва Е.С. | 215 |
| 6 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 302 |
| 7 | Словесное действие | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПЯТНИЦА (19 ноября)*** |  |  |
| 2 | Режиссура эстрадных представлений | Хорев Д.В. |  |
| 3-4 | Игровые программы | Хорев Д.В. |  |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (22 ноября)*** |  |  |
| 1 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 304 |
| обед |  |  |  |
| 5 | Техника сцены и сценография | Кунёва Е.С. | 207 |
| 7-8 | Основы актерского мастерства **Дифференцированный зачет** | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ВТОРНИК (23 ноября)*** |  |  |
| 2 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 3-4 | Английский язык | Власова Н.С. | 303 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Техника сцены и сценография | Кунёва Е.С. | 315 |
| 7-8 | Социально-культурная деятельность | Черняк Н.Н. | 207 |
|  | ***СРЕДА (24 ноября)*** |  |  |
| 3-4 | Основы философии. **Дифференцированный зачет** | Седулина Е.В. | 305 |
| обед |  |  |  |
| 7 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 315 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (25 ноября)*** |  |  |
| 2 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 3-4 | Техника сцены и сценография. **Экзамен** | Кунёва Е.С. |  |
| обед |  |  |  |
| 5 | Техника сцены и сценография. **Экзамен** | Кунёва Е.С. | 215 |
| 6 | Музыка в театрализованном представлении | Евстафьева Ю.В. | 302 |
| 7 | Словесное действие | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПЯТНИЦА (26 ноября)*** |  |  |
| 3-4 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений **Дифференцированный зачет** | Хорев Д.В. |  |

Зав. заочным отделением Е.А. Подкользина