Утверждаю

Директор ГПОУ ЯО

«Ярославский колледж культуры»

С. А. Семенько

« » 20\_\_\_\_\_ г.

**Положение**

**о дистанционной межрегиональной конференции обучающихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства**

**«Культура и искусство родного края. История и современность»**

**1. Общие положения**

* 1. Конференция «Культура и искусство родного края. История и современность» направлена на поддержку исследовательской деятельности студентов и учащихся образовательных учреждений культуры и искусства.
  2. Организатором конференции является ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры», оргкомитет (приложение 1)
  3. Конференция проводится в соответствии с настоящим Положением.

**2. Цели и задачи конференции:**

* приобщение новых поколений к ценностям отечественной культуры через изучение традиций родного края;
* формирование исследовательской и коммуникативной компетенций студентов;
* расширение творческих связей между образовательными учреждениями сферы культуры и искусства;
* демонстрация творческого потенциала студентов и учащихся.

1. **Условия и порядок участия в конференции**
   1. В конференции могут принять участие обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений, а также учащиеся учреждений дополнительного образования.
   2. Конференция проводится в дистанционном формате.
   3. Первый этап Конференции состоится с 11.01.2021г. по 27.02.2021г. и включает сбор статей участников Конференции, формирование электронного сборника.
   4. Участники присылают заявки и статьи на электронный адрес [metodist@yarcult.ru](mailto:metodist@yarcult.ru) письмом с указанием темы «Конференция». Форма заявки представлена в Положении (приложение 2).
   5. Оформление статей должно отвечать следующим требованиям:

* шрифт текста – Times New Roman, размер шрифта – 12;
* интервал полуторный, выравнивание по ширине;
* ориентация листа – альбомная;
* абзацный отступ 1,25 задается автоматически.
* рисунки, схемы вставляются в текст как объекты «Рисунок Microsoft Word». Положение рисунков устанавливается «В тексте». Рисунки задаются в отдельных абзацах без обтекания текстом;
* рисунки, схемы пронумеровываются в порядке их следования по тексту, выравнивание абзаца задается по центру, без абзацного отступа;
* текст на рисунках, схемах должен четко отображаться, используется шрифт Times New Roman, размер шрифта - не менее 9;
* подписи под рисунками, схемами оформляются шрифтом Times New Roman, размер – 10;
* номера ссылок на литературу указываются в квадратных скобках в соответствии с ГОСТ 7.0.5–2008.
* список использованных источников литературы приводится в конце работы.
* объем статей – до 5 листов.
* в статье необходимо указать название работы, ФИО автора, ФИО руководителя, полное наименование образовательного учреждения.
  1. Работы, не отвечающие требованиям по содержанию, к участию в конференции не допускаются.
  2. Присланные для участия в Конференции статьи организаторами не корректируются. При необходимости корректировки статьи организаторы сообщают об этом авторам посредством отправки письма на электронный адрес, указанный в заявке. Все коррективы автором в работу вносятся самостоятельно. Исправленная статья присылается заново в соответствии с требованиями пункта 3.5. настоящего Положения.
  3. Участники Конференции дают свое полное согласие на размещение статей на сайте Ярославского колледжа культуры по электронному адресу https://yarcult.ru/
  4. Второй этап Конференции состоится с 01.03.2021г. по 10.03.2021г. На втором этапе работы размещаются в электронном сборнике на официальном сайте колледжа в разделе «Методическая работа». (<https://yarcult.ru/metodicheskaya-rabota/>).
  5. Всем участникам Конференции направляются электронные сертификаты на адреса, указанные в заявках.
  6. Участие в конференции является бесплатным.

1. **Содержание конференции**
   1. Основные направления работы конференции:

* культурные традиции родного края;
* выдающиеся деятели культуры родного края;
* страницы истории родного края;
* архитектура и искусство родного края;
* Александр Невский – имя России.

1. **Контакты:**

Заместитель директора по учебной работеБогатова Ирина Александровна (4852) 44-27-10

Методист Подкользина Елена Александровна (4852) 47-97-44

Преподаватель ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», член оргкомитета Седулина Елена Владимировна 8 905 133 73 78

Приложение 1

Состав оргкомитета

по подготовке и проведению конференции

«Культура и искусство родного края. История и современность»

|  |  |
| --- | --- |
| Семенько Сергей Александрович  Богатова Ирина Александровна | Директор ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры» - председатель оргкомитета.  Заместитель директора ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры» по учебной работе – заместитель председателя оргкомитета. |
| Подкользина Елена Александровна | Методист ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры» |
| Седулина Елена Владимировна | Преподаватель ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины». |

Приложение 2

Заявка

на участие в конференции

«Культура и искусство родного края. История и современность»

1. Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Образовательное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактная информация:

телефонный код города\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_телефон домашний\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон мобильный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема доклада \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Научный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_