**49 группа. Режиссура**

1. Ведение творческого дневника.
2. Выбор пьесы для постановки дипломного спектакля.
3. Выбор отрывка из пьесы.
4. Идейно-тематический разбор выбранной пьесы.
5. Событийный разбор выбранной пьесы.
6. Предполагаемая атмосфера спектакля.
7. Предполагаемый темпо-ритм спектакля.
8. Эскиз сценографии.
9. Эскизы костюмов.
10. Эскизы мизансценирования.

Все материалы присылать на личную страницу <https://vk.com/bubunduk>.