**Задание 1.**
Прочитать и законспектировать книгу И.Э. Коха «Основы сценического движения» главу 30 «Сценическое падение». Выбрать каждому по одному упражнению, разобрать его.

**Задание 2.**

Придумать пластический этюд с историей.