1. Подбор музыки для этюдов на литературной основе по повести Л.Н. Толстого «Крейцерова соната».
2. Выписать в тетрадку из книги С.В. Гиппиус «Гимнастика чувств» 10 упражнений, которые следуют после упражнений на ассоциации: название и содержание.
3. Выучить слова своих ролей в этюдах.
4. Лекция «Внутренняя и внешняя характерность» - конспект.