УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ ЯО

«Ярославский колледж культуры»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Семенько

«02» апреля 2018 года

Расписание

четвертой сессии

по программе профессиональной переподготовки по специальности

«Народное художественное творчество» (вид Хореографическое творчество), квалификация «Руководитель творческого коллектива, преподаватель»

с 9 апреля по 25 апреля 2018 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| урок | дисциплина | аудитория | преподаватель |
| **Понедельник 9 апреля** | | | |
| 1-2 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Основы педагогики и психологии |  | Лушникова Т.В. |
| 7-8 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Курганская Т.В. |
| **Вторник 10 апреля** | | | |
| 1-2 | Основы педагогики и психологии |  | Лушникова Т.В. |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Курганская Т.В. |
| **Среда 11 апреля** | | | |
| 1-2 | Основы педагогики и психологии |  | Лушникова Т.В. |
| 3-4 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 5-6 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| **Четверг 12 апреля** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Лебедева Е.Е |  | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Лебедева Е.Е |
| **Пятница 13 апреля** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Основы этнографии |  | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Основы этнографии |  | Пупырин М.Н. |
| **Суббота 14 апреля** | | | |
| 1-2 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Шпаков И.В |
| 3-4 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Шпаков И.В |
| 5-6 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 7-8- | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| **Воскресенье 15 апреля** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П. |
| 3-4 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 5-6 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е. |
| 7-8 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е. |
| **Понедельник 16 апреля** | | | |
| 1-2 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Основы этнографии |  | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| **Вторник 17 апреля** | | | |
| 1-2 | Основы этнографии |  | .Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Основы этнографии |  | .Пупырин М.Н |
| 5-6 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| **Среда18 апреля** | | | |
| 1-2 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| **Четверг 19 апреля выходной** | | | |
| **Пятница 20 апреля** | | | |
| 1-2 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е |
| 3-4 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е |
| 5-6 | Основы этнографии |  | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| **Суббота 21 апреля** | | | |
| 1-2 |  |  |  |
| 3-4 | Методика преподавания творческих дисциплин |  | Шпаков И.В. |
| 5-6 | Народный танец |  | Лебедева Е.Е |
| 7-8- | Народный танец |  | Лебедева Е.Е |
| **Воскресенье 22 апреля** | | | |
| 2 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| 3-4 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| 5-6 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| 7-8-9 | Современный танец |  | Курганская Т.В. |
| **Понедельник 23 апреля** | | | |
| 1-2 | Основы этнографии |  | .Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Основы этнографии |  | .Пупырин М.Н |
| 5-6 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 7-8 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| **Вторник 24 апреля** | | | |
| 1-2- | Основы педагогики и психологии |  | Лушникова Т.В. |
| 3-4 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 5-6 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 7-8 | Композиция и постановка танца |  | Курганская Т.В. |
| **Среда 25 апреля** | | | |
| 1-2 | Основы педагогики и психологии |  | Лушникова Т.В. |
| 3-4 | Классический танец |  | Ушакова Л.И. |
| 5-6- | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |
| 7-8 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | Мельниченко Н,П |