УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ ЯО

«Ярославский колледж культуры»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Семенько

« 7» ноября 2017 года

Расписание

третьей сессии

по программе профессиональной переподготовки по специальности

«Народное художественное творчество» (вид Хореографическое творчество), квалификация «Руководитель творческого коллектива, преподаватель»

с 14 ноября по 30 ноября 2017года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| урок | дисциплина | аудитория | преподаватель |
| **Вторник 14 ноября** | | | |
| 1-2 | Методика преподавания творческих дисциплин | 241 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Методика преподавания творческих дисциплин | 305 | Ушакова Л.И.. |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 241 | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Композиция и постановка танца | 241 | Курганская Т.В. |
| **Среда 15 ноября** | | | |
| 1-2 | Методика преподавания творческих дисциплин | 315 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Основы педагогики и психологии | 241 | Лушникова Т.В |
| 5-6 | Классический танец | 315 (229) | Ушакова Л.И. |
| 7-8 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В. |
| **Четверг 16 ноября** | | | |
| 1-2 | Основы этнографии | 207 | Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. (Мельникова Г.В.) |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 241 | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Основы педагогики и психологии | 241 | Лушникова Т.В. |
| **Пятница 17 ноября** | | | |
| 1-2 | Методика преподавания творческих дисциплин | 241 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е. |
| 5-6 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. (Гурская М.А.) |
| 7-8 | Основы педагогики и психологии | 241 | Лушникова Т.В |
| **Суббота 18 ноября** | | | |
| 1-2 | Народное художественное творчество | 215 | Васильева Г.А. |
| 3-4 | Народное художественное творчество | 215 | Васильева Г.А. |
|  | обед |  |  |
| 5-6 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е. |
| 7-8- | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е. |
| **Воскресенье 19 ноября**  **Выходной** | | | |
| **Понедельник 20 ноября** | | | |
| 1-2 | Основы этнографии | 315 | Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 5-6 | Основы этнографии | 315 | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В. |
| **Вторник 21 ноября** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 3-4 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. (Мельникова Г.В.) |
| 5-6 | Современный танец | 217 | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Современный танец | 218 | Курганская Т.В. |
| 9-10 | Композиция и постановка танца | 218 | Курганская Т.В. |
| **Среда 22 ноября** | | | |
| 1-2 | Народное художественное творчество | 241 | Васильева Г.А. |
| 3-4 | Народное художественное творчество | 241 | Васильева Г.А. |
| 5-6 | Методика преподавания творческих дисциплин | 315 | Ушакова Л.И. |
| 7-8 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| **Четверг 23 ноября** | | | |
| 1-2 | Современный танец | 214 | Курганская Т.В. |
| 3-4 | Композиция и постановка танца | 217 | Курганская Т.В. |
| 5-6 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| **Пятница 24 ноября** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 3-4 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 5-6 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. (Мельникова Г.В.) |
| 7-8 | Композиция и постановка танца | 214 | Курганская Т.В. |
| **Суббота 25 ноября** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 3-4 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 5-6 | Народное художественное творчество | 215 | Васильева Г.А. |
| 7-8 | Народное художественное творчество | 215 | Васильева Г.А. |
| **Воскресенье 26 ноября** | | | |
| 1-2 | Методика преподавания творческих дисциплин | 215 | Лебедева Е.Е |
| 3-4 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е |
| 5-6 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е |
| 7-8 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е |
| **Понедельник 27 ноября** | | | |
| 1-2- | Основы этнографии | 315 | Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 5-6 | Основы педагогики и психологии | 241 | Лушникова Т.В. |
| 7-8 | Основы педагогики и психологии | 241 | Лушникова Т.В. |
| **Вторник 28 ноября** | | | |
| 1-2 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. (Мельникова Г.В.) |
| 3-4 | Методика преподавания творческих дисциплин | 305 | Ушакова Л.И. |
| 5-6- | Композиция и постановка танца | 217 | Курганская Т.В. |
| 7-8 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В. |
| **Среда 29 ноября** | | | |
| 1-2 | Народное художественное творчество | 315 | Васильева Г.А. |
| 3-4 | Народное художественное творчество **(экзамен)** | 315 | Васильева Г.А. |
| 5-6 | Классический танец | 229 | Ушакова Л.И. |
| 7-8 | Композиция и постановка танца | 230 | Курганская Т.В. |
| **Четверг 30 ноября** | | | |
| 1-2 | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 241 | Мельниченко Н.П. |
| 3-4 | Композиция и постановка танца | 217 | Курганская Т.В. |
| 5-6 | Методика преподавания творческих дисциплин | 241 | Курганская Т.В. |