УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ ЯО

«Ярославский колледж культуры»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Семенько

«28 » февраля 2018 года

Расписание

второй сессии

по программе профессиональной переподготовки по специальности

«Народное художественное творчество» (вид хореографическое творчество), квалификация «Руководитель творческого коллектива, преподаватель»

с 12 марта по 28 марта 2018 года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| урок | дисциплина | аудитория | преподаватель |
| **Понедельник 12 марта** | | | |
| 1-2 | Композиция и постановка танца | 214 | Курганская Т.В |
| 3-4 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| **Вторник 13 марта** | | | |
| 1-2 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 3-4 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 5-6 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 218,208 | Лебедева Е.Е. |
| 7-8 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 217,208 | Лебедева Е.Е. |
| **Среда 14 марта** | | | |
| 1-2 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 214,304 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Современный танец | 229 | Курганская Т.В |
| 7-8 | Композиция и постановка танца | 214 | Курганская Т.В |
| **Четверг 15 марта** | | | |
| 1-2 | Историко-бытовой танец | 217 | Хмелева Р.И. |
| 3-4 | Классический танец | 3-218, 4-109 | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 217,330 | Лебедева Е.Е. |
| 7-8 | Народный танец | 217 | Лебедева Е.Е. |
| **Пятница 16 марта** | | | |
| 1-2 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. |
| 3-4 | Композиция и постановка танца | 229 | Курганская Т.В |
| 5-6 | Педагогика и психология | 241 | Лушникова Т.В. |
| 7-8 | Основы музыкальных знаний | 315 | Гурская М.А. |
| **Суббота 17 марта** | | | |
| 1-2 | Основы музыкальных знаний | 304 | Гурская М.А. |
| 3-4 | Основы музыкальных знаний | 304 | Гурская М.А. |
| 5-6 | Народное художественное творчество | 304,215 | Васильева Г.А. |
| 7-8 | Народное художественное творчество | 304,215 | Васильева Г.А. |
| **Воскресенье 18 марта - выходной** | | | |
| **Понедельник 19 марта** | | | |
| 1-2 | Историко-бытовой танец | 217 | Хмелева Р.И. |
| 3-4 | Классический танец | 218 | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| **Вторник 20 марта** | | | |
| 1-2 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 217 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 215 | Лебедева Е.Е. |
| 5-6 | Основы этнографии | 241 | Пупырин М.Н. |
| 7-8 | Основы этнографии (зачет) | 241 | Пупырин М.Н. |
| **Среда 21 марта** | | | |
| 1-2 | Народный танец | 214 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Современный танец | 218 | Курганская Т.В |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 229 | Курганская Т.В |
| 7-8 | Композиция и постановка танца | 214 | Курганская Т.В |
| **Четверг 22 марта** | | | |
| 1-2 | Историко-бытовой танец | 217 | Хмелева Р.И. |
| 3-4 | Классический танец | 3-218, 4-109 | Ушакова Л.И. |
| 5-6 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 217,330 | Лебедева Е.Е. |
| 7-8 | Методика работы с любительским творческим коллективом | 217,315 | Лебедева Е.Е. |
| **Пятница 23 марта** | | | |
| 1-2 | Народный танец | 229 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Народный танец | 229 | Лебедева Е.Е. |
| 5-6 | Педагогика и психология | 241 | Лушникова Т.В. |
| 7-8 | Педагогика и психология | 241 | Лушникова Т.В. |
| **Суббота 24 марта** | | | |
| 1-2 | Основы музыкальных знаний | 304 | Гурская М.А. |
| 3-4 | Основы музыкальных знаний (зачет) | 304 | Гурская М.А. |
| 5-6 | Народное художественное творчество | 304,215 | Васильева Г.А. |
| 7-8 | Народное художественное творчество | 304,215 | Васильева Г.А. |
| **Воскресенье 25 марта** | | | |
| 1-2 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Народный танец | 109 | Лебедева Е.Е. |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 218 | Курганская Т.В |
| 7-8 | Современный танец | 217 | Курганская Т.В |
| **Понедельник 26 марта** | | | |
| 1-2 | Историко-бытовой танец | 217 | Хмелева Р.И. |
| 3-4 | Историко-бытовой танец (зачет) | 217 | Хмелева Р.И. |
| 5-6 | Педагогика и психология | 241 | Лушникова Т.В. |
| 7-8 | Педагогика и психология | 241 | Лушникова Т.В. |
| **Вторник 27 марта** | | | |
| 1-2 | Народное художественное творчество | 208 | Васильева Г.А. |
| 3-4 | Народное художественное творчество | 215 | Васильева Г.А. |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 217 | Курганская Т.В |
| 7-8 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В |
| **Среда 28 марта** | | | |
| 1-2 | Методика работы с любительским творческим коллективом (зачет) | 214,304 | Лебедева Е.Е. |
| 3-4 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В |
| 5-6 | Композиция и постановка танца | 229 | Курганская Т.В |
| 7-8 | Современный танец | 230 | Курганская Т.В |