**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Семенько

« » 2019 года

Р А С П И С А Н И Е

лабораторно-экзаменационной сессии студентов I курса заочного отделения

специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность

(вид Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений)

с 18 марта по 31 марта 2019 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Час |  | Преподаватель | Кабинет |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (18 марта)*** |  |  |
| 5 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 6-7 | Режиссура эстрадных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
| 8-9 | Словесное действие | Корниенко К.В. | 324 |
| 10-11 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ВТОРНИК (19 марта)*** |  |  |
| 3-4 | История отечественной культуры | Веселовская Л.Н. | 143 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | История отечественной культуры | Веселовская Л.Н. | 143 |
| 7-8 | Социально-культурная деятельность | Черняк Н.Н. | 215 |
| 9-10 | История. **Дифференцированный зачет** | Седулина Е.В. | 330 |
|  | ***СРЕДА (20 марта)*** |  |  |
| 2 | Социально-культурная деятельность | Черняк Н.Н. | 215 |
| 3-4 | Техника сцены и сценография | Шустрова Е.С. | 215 |
| обед |  |  |  |
| 7-8 | История театра. **Дифференцированный зачет** | Климова А.Н. | 215 |
| 9-10 | История отечественной культуры | Веселовская Л.Н. | 208 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (21 марта)*** |  |  |
| 5-6 | Английский язык  Немецкий язык | Власова Н.С.  Гирина Т.Ф. | 303  203 |
| 7-8 | Основы актерского мастерства | Корниенко И.И. | 324 |
| 9 | Сценарная композиция. **Дифференцированный зачет** | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПЯТНИЦА (22 марта)*** |  |  |
| 3 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 230 |
| 4 | История отечественной культуры. **Экзамен** | Веселовская Л.Н. | 215 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | История отечественной культуры. **Экзамен** | Веселовская Л.Н. | 215 |
| 7-8 | Игровые программы | Талицкая М.А. | 324 |
|  | ***СУББОТА (23 марта)*** |  |  |
| 3-4 | Словесное действие | Корниенко К.В. | 230 |
| 5-6 | Основы актерского мастерства | Корниенко И.И. | 230 |
| 7-10 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПОНЕДЕЛЬНИК (25 марта)*** |  |  |
| 4 | Физическая культура. **Зачет** | Романов Н.А. | 143 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Информационные ресурсы | Романова С.А. | 305 |
| 7-8 | Основы актерского мастерства | Корниенко И.И. | 324 |
| 9-10 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ВТОРНИК (26 марта)*** |  |  |
| 6 | Сценическая пластика | Янц Е.С. | 316 |
| 7-9 | Словесное действие. **Экзамен** | Корниенко К.В. | 324 |
| 10-11 | Режиссура эстрадных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***СРЕДА (27 марта)*** |  |  |
| 3-4 | Техника сцены и сценография | Шустрова Е.С. | 143 |
| обед |  |  |  |
| 5-6 | Английский язык  Немецкий язык | Власова Н.С.  Гирина Т.Ф. | 143  203 |
| 7-8 | Грим. **Дифференцированный зачет** | Климова А.Н. | 207 |
|  | ***ЧЕТВЕРГ (28 марта)*** |  |  |
| 5-6 | Социально-культурная деятельность  **Дифференцированный зачет** | Черняк Н.Н. | 215 |
| 7-8 | Режиссура эстрадных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
| 9-10 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | Корниенко И.И. | 324 |
|  | ***ПЯТНИЦА (29 марта)*** |  |  |
| 3 | Сценическая пластика. **Дифференцированный зачет** | Янц Е.С. | 230 |
|  | ***СУББОТА (30 марта)*** |  |  |
| 3-8 | Основы актерского мастерства.  Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.  **Экзамен** | Корниенко И.И. | 324 |

Зав. заочным отделением Е.А. Подкользина